



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ

Πατησίων 42, Αθήνα 10682

<https://hellenicaesthetics.gr/>



Hussein Chalayan

«Κατοικώντας την Ένδυση: σύγχρονη αισθητική του οικείου»

30-31-Μαΐου 2025, Αίθουσα εκδηλώσεων Ιδρύματος Π&Ε Μιχελή. Οδός Βας. Σοφίας 79. Αθήνα

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ



ΙΔΡΥΜΑ Π&Ε ΜΙΧΕΛΗ



ΕΘΝΙΚΟ ΜΕΤΣΟΒΙΟ ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟ
ΣΧΟΛΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΩΝ

Παρασκευή 30/5

9.00-9.30 Εγγραφές

9.30 - 10.10 Χαιρετισμοί [Ίδρυμα Π&Ε Μιχελή, Σχολή Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ, Ελληνική Εταιρεία Αισθητικής]

10.15- 11.30 **ΕΝΔΥΣΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΕΣ**

Συντονιστής: Κουτσουμπός Λεωνίδας

1. ΜΗΛΙΟΣ ΘΕΟΔΟΣΗΣ : Αρχιτεκτονική και Ενδυμασία του Μπαρόκ μέσα από τα Μάτια των Ζωγράφων- Αντίκτυποι και Συγκρίσεις με τη Σύγχρονη Αισθητική
2. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΟΥ ΟΛΓΑ : Το Έργο της Φλώρας Γιαννακέα: Φανταστικό Πατρών
3. ΣΤΟΥΠΑΘΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ: Το ένδυμα ως αρχιτεκτόνημα του σώματος: προβληματισμοί για τη συντήρηση των χάρτινων ενδυμάτων-σύγχρονων εγκαταστάσεων του Ν. Ποδιά
4. ΦΙΛΗ Π. ΧΡΙΣΤΙΝΑ : Το ένδυμα στην ζωγραφική του Σαράντη Καραβούζη
5. ΧΑΤΖΗΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΚΩΝΣ.: Μεταποικιακές Παρεκδύσεις στις Εικαστικές Τέχνες και την Περφόρμανς

11.40 – 12.10 **Lecture performance** : ΒΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΝΗ (Θεατρολόγος, κριτικός Θεάτρου και Τέχνης). ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ (εικαστικός): «Όταν το ένδυμα στεγάζει φαντασμαγορίες και εφιάλτες- το ακραίο ένδυμα ως επινόηση και επιτέλεση».

12.10 – 12.40 καφές

12.40-14.10 **ΣΩΜΑ ΚΑΙ ΕΝΔΥΣΗ**

Συντονιστής Γιαννούτσος Γιάννης: Σιάσματα

1. ΒΟΥΝΑΤΣΟΥ ΜΥΡΣΙΝΗ, ΜΑΡΘΑ ΛΟΥΚΙΑ : Το σώμα που κατοικώ: Η τέχνη ως ένδυμα του αρχιτεκτονικού χώρου
2. ΠΙΤΣΙΛΑΔΗΣ ΠΕΤΡΟΣ : Παρενδυσία επί σκηνής: Για τις νοσηματοδοτήσεις της αντιστροφής.
3. ΑΛΕΞΙΟΥ ΕΛΛΗ : Το στυλ ως μηχανισμός εκτοπισμού. Αναπαραστάσεις ετερότητας στα κλιπ της Μαρίνας Σάπτι
4. ΕΛΕΥΘΕΡΑΚΗ ΓΩΓΩ , ΜΟΥΤΣΑΤΣΟΥ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ : Μια πανοπλία “μιλά” για την ενσυναίσθηση
5. ΜΑΝΤΑΚΑ ΧΡΥΣΑ : Εννοιολογική μόδα, τέχνη και κατοικία, διερευνώντας ορισμένα μορφολογικά τους συστήματα

14.10-14.50 Πρόχειρο γεύμα

14.50 - 16.10 **ΕΝΔΥΣΗ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ**

Συντονίστρια Τάτλα Ελένη : “Ένδυμα & αρχιτεκτονική κατά την οικολογική κρίση: Η πλατωνική Ατλαντίδα ως Δαρβίνια δυστοπία

1. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ : Η Σφαίρα του Υποσυνήθους
2. ΡΟΥΜΕΛΙΩΤΗ ΜΑΡΙΑ : Manifolds- Η τοπολογική φύση των πολλαπλοτήτων ως μορφολογικό και εννοιολογικό μέσο για την θηλυκοποίηση της σύγχρονης κατοίκησης"
3. ΠΑΤΡΑ ΛΥΔΙΑ : Ανταλλακτικές Πρακτικές Ιματισμού στο Δημόσιο Χώρο: Το παράδειγμα του Feet-in Room.
4. ΠΑΓΚΑΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ : Το σάβανο και το μνήμα

16.10 – 16.30 καφές

16. 30 – 18.00 **ΕΝΔΥΜΑ ΚΑΙ ΟΙΚΕΙΟΤΗΤΑ**

Συντονίστρια Κωσταροπούλου Μυρτώ : Από το συναισθήμα της ντροπής στην επινόηση του διαδρόμου

1. ΙΩΑΝΝΟΥ ΔΑΝΑΗ : Αρνητική Αισθητική και Μόδα: Ο ρόλος του συναισθήματος της Αηδίας στην μετατροπή του Ανοίκειου σε Οικείο
2. ΛΑΖΑΡΙΔΟΥ ΕΛΕΝΑ: Κατοικώντας το εσώρουχο: Η αισθητική του γυμνού και ενδεδυμένου σώματος με αφορμή τα εσώρουχα
3. ΚΩΤΣΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ: Το κανονιστικό ανέμισμα ενός μαντηλιού
4. ΚΟΛΙΑΒΑΣΙΛΗ ΜΑΡΙΛΕΝΑ : Η Βαλίτσα ως Κάψουλα του Οικείου: Φορητή Αισθητική και Οικειότητα
5. ΔΕΛΗΦΩΤΗ -ΝΙΚΟΝΤΕΜ ΜΑΡΙΑ : Το φάντασμα που κατοικεί το κέλυφος.